

Photographer Profile



オヌキヒサシ

Photo BLISS 代表、株式会社小貫写真館社長

1968年3月5日出生(45歳) 血液型 A型

120年続く写真館の四代目として水戸に生まれる。日大芸術学部写真学科卒業後、コマーシャルフォト業界最大手、東京のササキスタジオに2年間勤務。

1992年に渡米、1995年ブルックス写真大学を学部最優秀賞で卒業。

1996年帰国後、実家の(株)小貫写真館に勤務。当時日本では、まだ流行っていなかったブライダルスナップをアメリカで学んだ手法に基づいて拡げていく。

2000年に新店舗Paseo Nuevoをオープン。社内でのネットワーク化、システム化を図りながら技術面でも力を入れる。売上げ重視主義から、会社全体が今後どのように成長していくかを考え、スタッフ教育や社内でのコミュニケーションの強化、目的の共有にも力を入れ始める。また、2004年2月に(有)ブリスを設立し、東京でも活動を始める。現在は月島を拠点に、ブランディングフォト&家族写真を中心に、作家やセミナーリーダー、企業の社長などたくさんの著名人を撮影している。撮影の前に時間をかけて行うイメージカウンセリングは多くのお客様から好評を得ている。他にフォトグラファー養成講座というセミナーを開催し、アマチュアからプロまでのポートレートを中心としたフォトグラファー育成に力を入れている。

Lighting Seminar タイムスケジュール

連写電源部 CFS-1600 と TW-04FS を用いた「ストロボの使い方」

6/25 (火)

6/26 (水)

10:00

11:00

11:00 ~ 11:40 ストロボの使い方 (初級編)

11:00 ~ 11:40 ストロボの使い方 (初級編)

—ストロボを使ってみよう—

—ストロボを使ってみよう—

12:00

13:00

12:30 ~ 13:10 ストロボの使い方 (中級編)

—ストロボを使いこなすと写真が変わる—

14:00

15:00

14:30 ~ 15:10 ストロボの使い方 (中級編)

—ストロボを使いこなすと写真が変わる—

16:00

16:00 ~ 16:40 ストロボの使い方 (初級編)

15:30 ~ 16:10 ストロボの使い方 (中級編)

—ストロボを使いこなすと写真が変わる—

17:00

—ストロボを使ってみよう—

18:00

—一眼レフカメラとメディアをご用意ください!

上記の各セミナー終了後 10 分間
秒間 15 コマ! 高速連写ストロボ体感会

—一眼レフカメラとメディアをご用意ください!

上記の各セミナー終了後 10 分間
秒間 15 コマ! 高速連写ストロボ体感会